

MENU

ouest
france RDV sur LaPlace

Mon espace

Accueil > Bretagne > Penmarch

Penmarc'h. Pour préparer le Goéland masqué, « on est une toute une troupe, une tribu ! »

Cette année, le Goéland masqué, festival international du polar de Penmarc'h (Finistère), se déroulera les 27, 28 et 29 mai. Marie-Françoise Plouzennec, présidente de l'association, revient sur les rouages de l'événement, devenu un incontournable du genre.



Marie-Françoise Plouzennec est la présidente du Goéland masqué depuis 2016. Cette année, le festival fêtera sa 21^e édition. | OUEST-FRANCE

Ouest-France Recueilli par [Anaëlle BERRE](#)

Publié le 03/05/2023 à 19h04

Journal numérique

- ▶) Écouter
- 📅 Lire plus tard
- ➦ Partager

Newsletter Pont-L'Abbé

Chaque matin, recevez toute l'information de Pont-L'Abbé et de ses environs avec **Ouest-France**

OK

Marie-Françoise Plouzennec est présidente du festival du polar, le Goéland masqué de

Penmarc'h (Finistère). [Cet incontournable du genre se déroulera, pour sa 21^e édition, les 27, 28 et 19 mai 2023.](#) Marie-Françoise Plouzenec, présidente depuis 2016, revient sur [l'organisation de l'événement](#) qui met en lumière les auteurs de polars, romans policiers et de littérature noire.

L'association du Goéland masqué organise sa 21^e édition. Comment expliquer la longévité de ce festival international du polar ?

C'est un type de littérature qui plaît beaucoup. Ce sont aussi des auteurs qui n'ont pas le melon comme peuvent l'avoir d'autres écrivains... À chaque fois, on rencontre des personnes formidables ! Je pense aussi que nos ouvertures vers la BD et la littérature jeunesse plaisent au public.

Et du côté des auteurs qui y sont déjà venus, il paraît que quand on leur parle du Goéland masqué, ils ont des étoiles dans les yeux... Ce qui est sûr, c'est qu'on met un point d'honneur à bien les accueillir, à être à leur écoute. Tout le monde mange ensemble, on leur fait à manger, on leur présente le coin : le phare, Kécity, Pors Carn...

Quand commence l'organisation d'une édition du Goéland masqué ?

Quelques semaines après une édition, on fait toujours un débrief : ce qui a marché, moins bien marché, ce qu'il faut changer pour l'année suivante... Ensuite, ce sont les deux programmatrices qui se mettent au travail dès septembre. Elles scrutent les sorties, prospectent auprès des maisons d'édition... En décembre, on commence à avoir une idée de qui seront nos auteurs. En janvier toutes les équipes se mettent en place et on a des réunions, au moins mensuelles... Et là, on est à fond dedans pour la nouvelle édition !

C'est donc un travail d'équipe ?

Ah oui ! C'est important. Depuis plusieurs années, on a recruté des personnes qui ont des talents particuliers et chacun les mets au service du festival. On est toute une troupe, une tribu !

Quel est le budget de l'association pour organiser le festival ?

Généralement entre 45 000 et 50 000 € Cette année, on est très impacté par le coût des transports, ça a pris 25 % à 30. Ça pèse lourd sur le budget. On est beaucoup aidé par la mairie. On reçoit aussi des subventions de la Région et du Département. Et le reste de l'argent, on va le chercher *via* du mécénat d'entreprises et de commerces locaux.

Le festival reste gratuit cette année encore ?

Oui ! Et cela reste une volonté depuis toujours. On ne veut surtout pas que l'argent soit un frein à la culture, à la littérature. Ainsi chacun peut venir, voir ou écouter un auteur, assister aux lectures...

Le festival du Goéland masqué n'est pas seulement un salon ?

Non, en effet. Sur place, il y a une soixantaine d'auteurs présents sur les trois jours du salon. Mais durant l'année, [nous avons aussi des événements en marge du festival](#), des interventions en milieu scolaire, sept pour cette année. Et durant le festival, [nous proposons aussi des lectures](#), une vingtaine de tables rondes avec nos écrivains, des concerts, des animations... C'est aussi tout ça le Goéland masqué !

Penmarch

Finistère

Pont-l'Abbé

Plomeur

Guilvinec

Loctudy

PI >