

DOSSIER DE PRESSE

XVIIIème festival international des
littérature noire et policière du
Goéland masqué
PENMARC'H . 19 au 21 mai 2018 .

A la pointe du Finistère et du
débat culturel et « sociétal »



goelandmasque.fr

18^e FESTIVAL
INTERNATIONAL
DU
**Goéland
Masqué**

19 > 21
MAI 2018

PENMARC'H
SALLE CAP CAVAL
ENTRÉE GRATUITE

édition graphique : Tweedbird / Finistère La Bière

Penmarc'h
Finistère
Région Bretagne
Comptoir de la Mer
France Bleu
Crédit Mutuel de Bretagne
Intermarché
Le Télégramme
Y.T.C.
MARBRE
reptune
La Maison de la Mer
CULTURE
Havas Voyages

SOMMAIRE

L'EDITO DU PRÉSIDENT HONORAIRE, Roger HÉLIAS

page 4

INFOS PRATIQUES

page 5

LES AUTEURS, LES INTERVENANTS ET LES ARTISTES INVITÉS

page 6

IMAGINAIRES ET UTOPIES D'UN MOIS DE MAI

page 7

AUTRES DÉBATS ET RENCONTRES

page 9

LET'S ROCK AGAIN ?

page 12

CONCERTS

page 13

PARTAGER LE PLAISIR DE LA LANGUE ET DE L'ÉCRITURE

Autres lectures, Dictée noire, Atelier d'écriture, Jeux littéraires

masqués

page 14

SOUTIEN À LA CRÉATION : PRIX LITTÉRAIRE DU PREMIER ROMAN,

PRIX *MOR VRAN* DE LA BANDE DESSINÉE, PRIX FRANCE BLEUE

POLAR POCHE

page 16

INTERVENTIONS EN MILIEU SCOLAIRE

page 17

RETOUR SUR LE XVIIÈME FESTIVAL

page 18

PARTENAIRES ET SOUTIENS

pages 19 et 20

EDITO

Le samedi 19 mai, le 18ème festival international du Goéland Masqué ouvrira ses portes jusqu'au lundi 21 mai à Penmarc'h. Près de soixante auteurs et artistes proposeront au public de nombreuses rencontres (débats, conférences, jeux, expositions, lectures et concerts) pour promouvoir une littérature ouverte sur le large et sur le monde.

Il n'a échappé à personne que le festival 2018 se déroulait un demi siècle exactement après les « événements de mai 68 ». Rappelons à quel point ceux-ci furent décisifs pour la reconnaissance de la culture populaire que défend, depuis sa création, le Goéland Masqué. Certes, la bande dessinée, le roman noir ou policier, la musique pop connaissaient un dynamisme déjà remarquable mais, jusqu'à cette date, le mépris des défenseurs d'une culture savante, ontologiquement supérieure à leurs yeux, fermait bien des portes à la culture de masse, notamment celles du monde scolaire et universitaire.

Quel était l'état d'esprit de ce mois de mai ? Incontestablement, une parole spontanée et collective apte à ébaucher de multiples projets, projets susceptibles d'exciter les imaginaires et de construire de nouvelles utopies collectives.

Si la mémoire officielle a retenu principalement l'événement parisien, devenu désormais partie intégrante d'un certain roman national, les événements en 1968 furent d'une toute autre ampleur au niveau géographique et social. Ainsi, par exemple, les troubles italiens du mois de mars ouvrirent les « années de plomb » longue décennie de guerre civile, tandis qu'aux Etats-Unis, de violentes et dramatiques tensions entre les communautés continuaient à ensanglanter le pays.

Nos invités, français et étrangers, nous feront part de leur lecture de cette période et nous nous interrogerons, lors de nos multiples rendez-vous, sur le devenir, aujourd'hui, de ces imaginaires et de ces utopies car, comme l'écrivait Michel de Certeau : « un événement n'est pas ce qu'on peut voir ou savoir mais ce qu'il devient »

Le Goéland masqué, né en 2000, propose à son fidèle et nombreux public un rendez-vous thématique annuel autour du livre, de la lecture et de la musique. Le pari audacieux des origines s'est construit collectivement, avec l'ensemble de nos adhérents, bénévoles et soutiens qui, ensemble, nous ont donné les moyens de la réussite.

Que tous ici soient remerciés, particulièrement la Ville de Penmarc'h, pour cette volonté commune de promotion du territoire par la culture.

INFORMATIONS PRATIQUES

L'accès à toutes les manifestations du festival est gratuit.

Un point de ralliement Salle Cap Caval à l'entrée de Penmarc'h
Avenue de Skibberen

HORAIRES D'OUVERTURE

Samedi 19 mai
14 H 30 – 19 H 30
Dimanche 20 mai
10 H – 19 H 30
Lundi 21 mai
10 H – 16 H



D'où rayonner sur l'ensemble de la commune : la Maison de la Presse, 8 cafés et restaurants, le Comptoir de la mer, la chapelle de la Madeleine, le phare d'Eckmühl, le port de Saint-Guérolé, la Maison pour Tous, la bibliothèque et la salle UPAL, les rochers de Saint-Guérolé.

Adresses et localisation de toutes les animations via

Googlemaps sur le site de l'Association <http://goelandmasque.fr>

Suivre le Goéland Masqué

Le site internet

La page Facebook

La Dépêche du Goéland Masqué, lettre d'informations apériodique (pour la recevoir, écrire à goeland.masque@gmail.com)

Rencontres en replay en audio ou vidéo, à venir sur le site du Goéland Masqué, avec le concours de l'Oufipo - web radio brestoise -, et des bénévoles du Goéland masqué.

LES AUTEURS

Angleterre

Cathi UNSWORTH

Argentine

Carlos SALEM

Espagne

José Pablo GARCÍA (BD) • Alfonso LÓPEZ (BD) • Miguelanxo PRADO (BD) • Rosa RIBAS

États Unis

Chris OFFUTT

Italie

Francesco Alberto GARLINI

Tunisie

Nadia KHIARI

Ukraine et Lituanie

Jaroslav MELNIK

France

Bernard BERROU • Christian BLANCHARD • Gilles DEL PAPPAS • Michel EMBARECK • Jean FAILLER • Stéphane JAFFRÉZIC • Nicolas JAILLET • Anne-Solen KERBRAT • Bernard LARHANT • Marin LEDUN • Françoise LE MER • Roger MARTIN • Cloé MEHDI • Michaël MENTION • Claude MESPLÈDE • Elisabeth MIGNON • Jean-Hugues OPPEL • Hugues PAGAN • Patrick PÉCHEROT • Benoît PHILIPPON • Vincent PLATINI • Pierre POUCHAIRET • Jean-Bernard POUY • Patrick RAYNAL • Jacky SCHWARTZMANN • Romain SLOCOMBE • Gérard STREIFF • Dominique SYLVAIN • Marc VILLARD

Jeunesse

Nathalie BERNARD • Patrice MANIC • Vincent MONDIOT • Tristan PICHARD • Joanne RICHOUX • Jean-Christophe TIXIER

En langue bretonne

Yann BIGER • Yann GUILLAMOT • Riwal HUON • Pierrette KERMOAL

BD

Robin COUSIN • Jean-Claude GÖTTING • Alain GOUTAL • Julien LAMANDA • Christian LAX • Luc PLISSON • François PLISSON

LES INVITÉS

Hervé DELOUCHE, Corinne NAIDET et Frédéric PRILLEUX (Revue 813) • Ida MESPLÈDE (Polars sur Garonne) • Jacques LEROGNON (La Noir'Rôle) • La Bibliothèque Sonore de Quimper •

LES ARTISTES

Jean-François BARBOTIN • Xavier BAZIN • Roland BERTIN (Sociétaire honoraire de la Comédie Française) • Josette BLONDEL • Mia DELMAË • Olivier GALFIONE • Pierre HANCISSE • François-Xavier HOFFMANN • Alan LE BERRE • Jérôme LECONTE • Joséphine SERRE • Jacques TRESSE • Laure WERCKMANN • La troupe du Chariot du Stouïc •

UTOPIES ET IMAGINAIRES D'UN MOIS DE MAI

L'exploration de cette thématique, tant en France qu'à l'étranger, s'appuiera sur l'actualité éditoriale. Après un regard rétrospectif sur l'année 1968, nous envisagerons certains aspects des utopies (ou de leur envers) et des imaginaires actuels.

ETATS-UNIS

Les Etats-Unis connurent cette année-là une terrible violence résonnant encore, par bien des égards, aujourd'hui. La plus emblématique de l'époque, concerne partout, sur le territoire de l'Union, les combats contre les différentes formes de ségrégation.

Avec **Michaël Mention et Roger Martin** nous évoquerons les "**Luttes et combats des Noirs américains dans les années 60**".

Dimanche 20 mai, sur l'esplanade Cap Caval à 16 H 45.

Samedi 19 mai 17 H Chez Suzanne au bourg de Penmarc'h, **Michel Embareck** lira deux échanges épistolaires fictifs entre Johnny Cash et Bob Dylan, de 1962 et 1968, (extraits de son roman **Bob Dylan et le rôleur de minuit**), entrecoupés d'intermèdes musicaux par Alan Le Berre.

Lundi 21 mai dans la petite salle Cap Caval à 15 H **Roland Bertin** (sociétaire honoraire de la Comédie Française) lira des extraits de **Chien Blanc** de **Romain Gary**.

Nous nous interrogerons avec le grand écrivain américain **Chris Offutt** sur ce que sont devenues aujourd'hui « **les communautés rurales blanches, cœur de l'Amérique** ».

Dimanche 20 mai à 16 H sur l'esplanade Cap Caval.

Ces communautés portèrent il y a peu le Républicain Donald Trump à la présidence avec le concours des suprématistes blancs. Depuis cette date une atmosphère de violence semble renaître, comme le dénonce le romancier **Stephen King** dans son essai **Le choc** publié dans la revue *America* n°4 de l'hiver 2018, qui sera lu par le comédien Jacques Tresse. Dimanche 20 mai à 18 H au bar Chez Audrey et Pierre à Saint-Guérolé.

ITALIE

Le poète et romancier **Alberto Garlini** participera à une rencontre intitulée "**1968/1991 : histoires italiennes entre utopies révolutionnaires et profonde mélancolie**". Auteur d'une trilogie *Un sacrifice italien, Les Noirs et les Rouges, Le temps de la fête et des roses*, A. Garlini s'interroge sur les années de plomb, ces années de guerre civile nées en mars 1968 et matrices aujourd'hui encore des fortes divisions de la péninsule. Samedi 19 mai à 16 H 45 sur l'esplanade de la salle Cap Caval.

FRANCE

DANS LE RÉTRO :

Lecture, intitulée "**ÉTUDIANTS, GNAN, GNAN, SOUVENIRS, NIR, NIR**"

J'ai vécu Mai 68 à Orly de **Claude Mesplède**

Une ville en mai de **Patrick Raynal**

Jeunes femmes rouges toujours plus belles de **Frédéric H. Fajardie**

Les Années d'**Annie Ernaux**

Par les comédiens Mia Delmaë, Pierre Hancisse, Jacques Tresse et François-Xavier Hoffmann.

Samedi 19 mai à 18 H 45 sur l'esplanade de la salle Cap Caval.

Exposition de photographies du fonds exclusif de la comédienne Catherine de Seynes des événements de mai et juin 1968, témoignant des manifestations parisiennes et des occupations d'usine.

Exposition « Mai 68 en 2018 » : regards inédits d'humoristes et dessinateurs de presse. (notamment Faujour, Baru, Gros, Jiho, Lasserpe, Deligne, Berth.) Avec l'aimable autorisation des Editions du Caïman. Paris.

Exposition « L'ANNÉE 68 » : textes parus du 30 avril au 1^{er} juin dans Libération qui donne quotidiennement « la parole à des écrivains pour évoquer les événements, les souvenirs, l'héritage ou l'imaginaire de chacun des jours de mai ». (avec l'aimable autorisation de Libération).

AUJOURD'HUI quelles sont les nouvelles formes de lutte et de combat singuliers ? Nous nous appuierons pour aborder cette question, des **lectures** :

Un billet pour la France d'en haut de **Mustapha Belhocine**. Par les comédiens Mia Delmaë, Pierre Hancisse, François-Xavier Hoffmann et Jérôme Leconte.

Samedi 19 mai à 16 H au bar Le Nautilus à Kéridy.

"2018, SOUS LE PAVÉ, LA ZAD"

Lecture de **NDDL**, un conte philosophique de **Thierry Daubrège**, et lectures d'extraits du dernier roman de **Jean-Bernard POUY, *Ma Zad***, et de **GROGNARDS.NET** de **Gérard Streiff**.

Par les auteurs eux-mêmes.

Dimanche 20 mai à 15 H au bar La Glacière à Saint-Guérolé

Je suis une armée, nouvelle d'**Alice Zeniter** au sujet du mouvement hacktiviste les *Anonymous*, lue par Laure Werckmann.

Lundi 21 mai à 11 H Galerie Far West à Saint-Guérolé.

Ainsi que sur l'**exposition de caricatures** faites par **Nadia Khiari** lors de la **révolution tunisienne** (hiver 2010/2011). Visite guidée par Nadia Khiari salle Cap Caval samedi 19 mai à 17 H.

POUR CONCLURE : une table ronde

"Mai 2018 : de nouveaux imaginaires pour la littérature noire"

rencontre avec Gwenaëlle Desnoyers (Ed. du Seuil), Olivier Gallmeister (Ed. Gallmeister) et Jeanne Guyon (Ed. Payot/Rivages).

Dimanche 20 mai à 15 H sur l'esplanade Cap Caval.

AUTRES DÉBATS ET RENCONTRES

LITTÉRATURE POPULAIRE ET HISTOIRE

Samedi 19 mai 15 H 30 Esplanade Cap Caval

« **roman populaire et écriture(s) de l'Histoire** », rencontre avec **Patrick Pécherot** et **Romain Slocombe**.

16 H 15 Esplanade Cap Caval

« **La littérature populaire sous le IIIème Reich : un âge d'or ?** »
rencontre avec **Vincent Platini**.

RENCONTRES EN LANGUE BRETONNE

Samedi 19 mai

10 H 30 Saint-Guérolé Bar « Chez Cathy »

vo kontet gant **Yann Guillamot** marvailhoù *Straed ar serc'hedien*, nevez embannet gantañ (L'auteur breton Yann Guillamot, conteur inépuisable, nous emportera dans l'univers drolatique de son récent album *Straed ar ser'hedien*).

Dimanche 20 mai

16 H Cap Caval (dans la petite salle)

kejadenn gant skrivagner **Riwal Huon**, ha skrivadenn tennet deus e romant *Park Balan* (rencontre avec Riwal Huon, auteur du roman *Park Balan*, et dictée en breton.)

LITTÉRATURE JEUNESSE

Dimanche 20 mai 11 H Esplanade Cap Caval

Table ronde "**Du réel à l'imaginaire**" Littérature noire pour adolescents, rencontre avec **Vincent Mondiot**, **Joanne Richoux** et **Jean-Christophe Tixier**

Lundi 21 mai Esplanade Cap Caval 11 H 30

"**Comment survivre au quotidien ?**" Littérature noire pour adolescents, rencontre avec **Nathalie Bernard** et **Tristan Pichard**.

BANDE DESSINÉE

Séances de dédicaces :

Samedi 19 mai à 10 H à Saint-Gué Presse **Christian Lax**

Samedi 19 mai à 10 H au Comptoir de la mer **Julien Lamanda**

Rencontres :

Samedi 19 mai Maison pour tous, bourg de Penmarc'h,
17 H 15

« **Mor Vran, sur les routes noires des Etats-Unis** » rencontre avec les Prix *Mor Vran* 2017 et 2016, **Jean-Claude Götting** et **Christian Lax**.

18 H

« **Le franquisme reste-t-il une source d'inspiration incontournable de la B.D. espagnole ?** » rencontre avec **José Pablo García**, **Alfonso López** et **Miguelanxo Prado**.

DIVERSES ÉCRITURES DU NOIR

Samedi 19 mai
14 H 50 Esplanade Cap Caval
« **A chacun son meurtre : variations criminelles dans le genre** »
rencontre avec **Cloé Mehdi, Jacky Schwartmann** et **Dominique Sylvain**.

17 H 30 Esplanade Cap Caval
« **Attends-moi au ciel** » rencontre avec **Carlos Salem**

Dimanche 20 mai
14 H 15 Esplanade Cap Caval
« **Vers le meilleur des mondes ?** » rencontre avec **Robin Cousin** et **Jaroslav Melnik**.

17 H 30 Salle Cap Caval
« **Quel viatique face au tragique du quotidien ?** » rencontre avec **Hugues Pagan**.

PLONGÉE DANS L'UNIVERS D'UN AUTEUR

Samedi 19 mai
14 H 30 Bistrot de l'esplanade
Lecture d'extraits de *Salut à toi ô mon frère* par son auteur, **Marin Ledun**.

15 H au Comptoir d'Eckmülh à Saint-Pierre
Lecture d'extraits de *La nuit des veuves* par son auteur, **Bernard Berrou**

Dimanche 20 mai 10 H 30 Port de Saint-Guérolé
extraits de *Sous la plume d'un ange* de **Gilles Del Pappas** lus par l'auteur.

ROCK

Projection de film et débats

L'écrivain et critique rock **Cathi Unsworth** n'avait pu faire le déplacement à Penmarc'h lors de notre édition Polar et Rock de 2016.

Elle présentera cette année, au cinéma l'Eckmülh à Kéridy le jeudi 17 mai à 21 H, le premier long-métrage de Mark Gill *England is mine* (2017), qui évoque l'adolescence de celui qui deviendra le chanteur emblématique du groupe de rock « The Smiths », Steven Patrick Morrissey, dans le Manchester populaire des années Thatcher.



Cathi Unsworth parlera également de « Culture rock et roman noir » au bistrot « Chez Cathy » à Saint-Guérolé le dimanche 20 mai à 12 H.

CONCERTS

Il n'y a pas que le punk rock et les Ramones !

C'est un tout autre genre musical que le Goéland vous invite à découvrir Samedi 19 mai à 21 H au Doris bar à Kérity, concert avec Gastric B (ambianceur solo de bad trip), Llamame la muerte (musique psychédélique mais brusque) et Avenir (Eurovision 14/18).



Virement de bord, dimanche 20 mai au bar Chez Marie-Cath à Pors-Carn (Saint-Guérolé), pour un concert de Paco et Poupette, du cabaret réaliste et déjanté.

Enfin, pendant trois jours, un objet plastique, littéraire et musical non identifié, une expérience pixonique de Gabriel Bescond « Chez Suzanne » au bourg de Penmarc'h.

PARTAGER LE PLAISIR DE LA LANGUE ET DE L'ÉCRITURE

Etre fan du Noir ne condamne pas pour autant à la morosité. Savourer les textes, écrire pour se divertir, voire jouer avec la littérature noire :

AUTRES LECTURES

Samedi 19 mai

11 H Esplanade Cap Caval *La grève des électeurs* d'Octave Mirbeau par Pierre Hancisse.

11 H 30 Esplanade Cap Caval Lors de l'inauguration du festival, Josette Blondel lira *An toul doun* en hommage à Jean-François Coatmeur.

18 H Saint-Pierre Phare d'Eckmühl *To the lighthouse* de Virginia Woolf, extraits choisis par Hugues Pagan, lus par Olivier Galfione.

Dimanche 20 mai

10 H 30 Kérity « Kouign Palace/ Chez les filles » extraits de *Cabossé* de Benoît Philippon (lauréat du Prix littéraire du Goéland masqué 2018), par la compagnie Le chariot du Stouïc.

Lundi 21 mai

10 H Rochers de Saint-Guérolé extraits de *Quel petit vélo à guidon chromé au fond de la cour* de Georges Perec par Josette Blondel

11 H 30 Chapelle de la Madeleine *Nour, pourquoi n'ai-je rien vu venir ?* de Rachid Benzine par Joséphine Serre et Xavier BAZIN (lecture) Jean-François Barbotin (piano, musique originale).

DICTÉE NOIRE

Les dictées de Patrick Raynal, Nadine Monfils, et d'autres, regorgeaient d'elzévir, épigraphes ~~lettres~~ lettrées et autres gaulthéries. Cette année, Pierre Pouchaïret vous soumettra son procès-verbal d'enquête. Pardon ... sa dictée.

Dimanche 20 mai à 11 H place Auguste Dupouy à Saint-Guérolé.

ATELIER D'ÉCRITURE

Se laisser guider par les contraintes proposées par un animateur bienveillant pour oser à son tour prendre la plume et jouer avec les mots.
Lundi 21 mai à 10 H Saint-Guérolé, local de l'UPAL place Jules Ferry à Saint-Guérolé, atelier animé par **Dominique Sylvain**.

Attention : le nombre de places est limité, l'inscription est obligatoire, au préalable sur le site internet, ou à la salle Cap Caval pendant le festival s'il reste des places.

JEUX LITTÉRAIRES MASQUÉS ou JOLiMaGo

Prendre la culture polar par le bout de l'Oulipo pour en faire un divertissement populaire, telle est la contrainte imposée aux auteurs qui rivalisent d'esprit, d'érudition et de drôlerie lors de ces jeux, auxquels le public est invité à participer.

"Les JOLiMaGO virent au rouge" : des jeux littéraires potentiellement révolutionnaires, avec Michel Embareck, Nicolas Jaillot, Jean-Hugues Oppel, Jean-Bernard Pouy, Patrick Raynal et Marc Villard.

Dimanche 15 mai 18 H Maison pour Tous au bourg de Penmarc'h

Le défi littéraire des Goélettes masquées :

Se risquer à l'écriture sous contrainte tout en s'amusant, c'est le challenge lancé aux amateurs à chaque session de JOLiMaGO. Le Goéland a été ainsi tour à tour *lippé, stylé, croqué, rocké, zabécédé*, etc.

Cette année, trois classes du lycée Laennec de Pont-L'Abbé ont relevé le défi du Goéland *encre* (il s'agissait d'écrire un texte en vers ou en prose, comprenant obligatoirement dix mots, dont le titre *Un tatouage effacé* était également imposé).

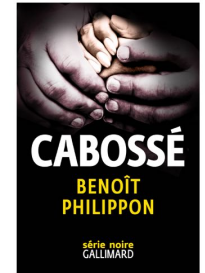
Les Plumes noires distinguant les lauréats du défi général et du défi lycéen seront attribuées durant la session des Jeux

PRIX LITTÉRAIRE DU PREMIER ROMAN PRIX MOR VRAN de la BANDE DESSINÉE PRIX France BLEUE POLAR POCHE

Présidé par Jean-Bernard Pouy, le prix du Premier roman, doté de 1000 €,

après *Aux animaux la guerre* de Nicolas Mathieu en 2015 aux Ed. Actes Sud, *Poulets grillés* de Sophie Hénaff en 2016 aux Ed. Albin Michel, *Dedans ce sont des loups* de Stéphane Jolibert aux Ed. Du Masque-JCLattès en 2017, revient cette année à **Cabossé de Benoît Philippon** aux Ed. Gallimard collection Série Noire.

Dimanche 20 mai 10 H 30 à Kéridy au bar-restaurant Au Kouign palace « Chez les filles » : Rencontre avec le lauréat



Sous la double présidence de François Bourgeon et Alain Goutal, le prix Mor Vran de la bande dessinée, doté également de 1000 €.

Après *La nuit Mac Orlan* de Briac et Arnaud Le Gouëfflec aux Ed. Sixto en 2015, *Un certain Cervantès* de Christian Lax aux Ed. Futuropolis en 2016, *Watertown* de Jean-Claude Götting aux Ed. Casterman en 2017, c'est **Proies faciles** de **Miguelanxo Prado** aux Ed. Rue de Sèvres qui est cette fois distingué.

La remise des Prix aura lieu **pendant l'inauguration du festival** Samedi 19 mai à 11 H Esplanade Cap Caval.

Le **Prix France Bleu Polar Poche**, organisé en partenariat avec le Goéland masqué, récompense un livre noir ou policier paru en format de poche l'année précédente.

Présidé par Marc Villard, lauréat de ce Prix en 2017 pour son recueil de nouvelles *La fille des abattoirs* paru aux Ed. Rivages/Noir, le jury, a retenu le roman de **Cloé Mehdi, Rien ne se perd** aux Ed. Jigal Polar.

Le Prix, doté d'une valeur de mille euros, sera remis à la lauréate par Marc Villard en direct du festival le samedi 19 mai à seize heures, durant l'émission de France Bleu Breizh Izel



INTERVENTIONS EN MILIEU SCOLAIRE

Favoriser l'accès du plus grand nombre à la lecture et au livre, tel est le but de l'Association. Aussi le Goéland masqué organise-t-il depuis de nombreuses années des rencontres entre auteurs et élèves, préparées tout au long de l'année par des échanges avec les enseignants.

12 auteurs, José Pablo García, Nadia Khiari, Julien Lamanda, Marin Ledun, Patrice Manic, Roger Martin, Jean-Hugues Oppel, Vincent Platini, Miguelanxo Prado, Rosa Ribas, Gérard Streiff et Dominique Sylvain seront présents en aval et en amont du festival dans des écoles primaires, collèges, lycées

dans les écoles Thomas Donnard et Auguste Dupouy à Penmarc'h, au lycée et collège Laennec à Pont L'Abbé, à l'école Jules Ferry à Loctudy, au lycée Chaptal à Quimper, au lycée de l'Elorn et au lycée des deux rives à Landerneau, au collège Alain à Crozon et au lycée Jules Lesven à Brest

pour une durée de travail cumulée de **18 demi-journées**.

RETOUR SUR LE XVIIème FESTIVAL

Le festival du Goéland Masqué a accueilli, en 2017, **52 auteurs** français et étrangers et a connu une affluence de **5000 visiteurs** de 7 à 97 ans, soit 500 visiteurs de plus qu'en 2016. La vente de livres a augmenté de **20 %** en 5 ans.

Ces chiffres sont à rapporter aux **6000 habitants** de la commune.



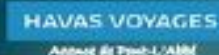
Une partie des auteurs présents au XVIIème festival : Claude Mesplède, Yvon Coquil, Lance Weller, Pierre Pouchairet, Jean-Bernard Pouy, Marc Villard, Dominique Delahaye, Jean-Hugues Oppel, Marin Ledun, Denis Flageul, Ian Manook, Yann Biger, Stéphane Jolibert, Benoît Séverac, Gilles Del Pappas, Lilja Sigurdadóttir, René Manzor, Jaime Martin, Alain Goutal, Colin Niel, Patricia Osganian, Charles Robinson, Luc et François Plisson, Julien Lamanda, Malika Ferdjouxh, Antonio Altarriba, Daniel Carré, Anne-Céline Dartevél, Angel de La Calle, Rémi Devallière, Paco Roca, Marie Vaillant. (Absents de la photo : Franck Bouysse, Gérard Chevalier, Annie Coz, Jean Failler, Gérard Filoche, Chloé Fraser, Stéphane Jaffrézic, Anne-Solen Kerbrat, Bernard Larhant, Firmin Le Bourhis, Hervé Le Corre, Valérie Lys, Roland Michon, Sam Millar, Nadine Monfils, Patrick Raynal, Laetitia Rouxel, Gérard Streiff)

NOS PARTENAIRES

Penmarc'h



Loctudy - Saint-Guénolé



NOS SOUTIENS

Nous remercions tout particulièrement Saint-Gué Presse

SAINTE-GUÉNOLÉ
29 Hood Surfclub
Armenant La Houde
Bar Chez Coffy
Bar Chez Marie-Cath
Bar Tabac Chez Iza
Boulangerie L'Héritier
Camping de la Jolie
Crêperie Le Trymen
Diner's'it
Drogant SAS
Mécanique merme-pêche-plaisance
Ecomarché
Garage Saint Guénolé Automobiles
Hôtel - Restaurant La Sterram
Hôtel - Restaurant Les Ondines
Les Fleurs
L'atelier de Saint-Gué
Mosaïque - Peinture
Le Bleu Honoré Electricité
Mobilier Daniel
Océano alimentaire
Pêcheuses Les Embuna
Restaurant Chez Audroy et Pierre
Restaurant Le Bistrot de l'Océan
Restaurant Les Rochers
Yvan Capitaine sculpteur

PENMARCH
Boulangerie Le Bras
Camping Le Grand Bleu
Carnalour Contact
Garage APLS
Garage Penmarc'h Automobiles
Gita Ti Loagann
Jacky Fandouille

KÉBITY
Crêperie Anzer zo
Bar - Restaurant Le Nautique
Boulangerie - Pâtisserie Lomrais
Cycles P. Gourleouan
Restaurant Kouign Palace
(Chez les filles)
R'touch & R'pass
TIVdesigns

SAINTE-PIERRE
Boulangerie du Phare
Restaurant La Volerie
Le Comptoir d'Edemahl
Saint Per
Lak Alan - bar, brasserie, crêperie
Les Délices du Phare

POULVREUZIC
SA J. Héaut
SA Lenzel

BREST
La Petite Librairie

LORIENT
Chantier Nautique de Karoman

PILOVAN
GAEC de Kerzano

PARIS
Benoit D'Hallun
Tini Yoga

PLOMEUR
A R Coiffure
Auto Contrôle Technique
Boulangerie de la Torche
Camping de la Torche
Crêperie Men Larn Du
Crêperie restaurant Le Rayon Vert
Crêperie Les Vagues Blanches
Esthétique
Fatenérie Ar Yaz
Garage C. J. P. Peugeot
Garage Ford - Littoral auto
Le Fromil de la Torche
Optique Widant
Restaurant Crêperie Le Champ
des Sables

PILOVANNALEC - LESCONI
Optique Lebrun
Tara Cantine de Mer

LE GUILVINEC
Armenant Bigouden
Charly Wolant Peinture
Optique Marina Veixon plus
Restaurant La Pousse d'Aéri

PLONEOUR - LANVERN
Les Délices de Jean Jacques
Garage Kergerant auto
Le Gôstler Bigouden
Team Soraine Consulting
Ty Lu Ori

PONT L'ABBE
Bijouterie Pierre & Roudot
Biooop-Grains de bio
Boulangerie - Pâtisserie
Stuillo-Le Coach
Boutique l'Atlantique, Prêt à porter
Boutique Magicienne d'O
Boulangerie de Lambourg
Caves de la Rocade
Chantier Naval de Pors Moro
Charmées Philippe
Coiffure Style et création
Du miel en File
Klea Ménage Cadeaux
La brocante de Caroline Marbe

Le Minor
Léonidas chocolatier
Librairie Guillemot
Liliane Valentin
L'Esprit de Famille
Marriv Coiffure
Magasin Vert
Mécanographie Bigoudine
Nature et Charme
O Jardin des Sens
Optique Surlit Gaudron
Privity Coey & Compagnie
Restaurant Esprit de Famille

Sabblo etc.
Spartacus
Ty Prod
QUIMPER
Coop Breizh
Happy Collector
Librairie et Curiosités

Remerciements à nos partenaires professionnels de santé

création graphique : newdesign / Tarweh Le Barre